EL PAÍS.
20 de Mayo, 1987.

FLAMENCO

Por 'soleares'

Concurso de Flamenco de Alcobendas

Cante: Ginesa Ortega, Agustín Fernández, José Mercé, Vicente Soto, Chaquetón. Toque: Enrique de Melchor, Curro de Jerez, José Soto. Baile: La Tati, con grupo. Casa Municipal de Cultura. Alcobendas, 17 de mayo.

ÁNGEL ÁLVAREZ CABALLERO

Fue la noche de las *soleares*, pues los cinco *cantaores* las hicieron. Y los cinco las hicieron bien. Todo el cante fue de calidad, comenzando por Ginesa Ortega, quien actuó como brillante vencedora del concurso celebrado en la misma Alcobendas. Atención a esta joven *cantaora;* tiene una voz de registros *raros*, bellísima en los graves, y progresa espectacularmente.

Los demás, profesionales bien conocidos, dieron testimonio una vez más de sus propios merecimientos. Fernández hizo su cante denso y riguroso, sin concesiones. Mercé, el suyo, emotivo y temperamental. Soto, con autoridad, recreándose por bulerías. Chaquetón, en maestro, al hilo de la perfección. Excelentes los guitarristas, y La Tati, en su baile personalísimo, con un ángel *buleariero* enormemente imaginativo y original.